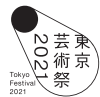


～偶然の出会いが豊島区の扉を開く～



# ガチャガチャガチャ

Gacha — Gacha — Gacha

池袋・長崎・目白・巣鴨エリア  
全9種のカプセルでまちと出会う！

2021 令和3 年10月23日(土) — 11月30日(火)

※売り切れ次第終了

豊島区内の公園、劇場、店舗など15ヶ所に期間限定で出現！

対象年齢：12才以上

参加費：200円／回

## ガチャガチャガチャとは？

東京芸術祭2021のプログラムの一つとして、  
豊島区内に期間限定で「カプセルトイ」が出現  
します。ふつうの「カプセルトイ」とは少し違う、  
豊島区内のさまざまな店舗、人、場所の魅力  
に出会う仕掛けが満載です！

### どこかのドアノブ

どこの扉？マップ付き

- ①自由学園明日館の  
ドアノブ
- ②池袋モンパルナス・  
アトリエ付住居のドアノブ
- ③立教大学メーザー  
ライブラリーのドアノブ
- ④鈴木信太郎記念館の  
ドアノブ



4種類

### 食材キーホルダー

エスニック食材店で購入できる  
食材キーホルダー  
レシピ付き！？

- ①中華食材店で購入した  
フナのカギホルダー
- ②バングラデシュ食材店で購入した  
トウガンのカギホルダー
- ③ミャンマー食材店で購入した  
キャンドルナッツのカギホルダー



3種類

### ポイント①

ふだん触れ合うことのない豊島区の場所や人と出会う

豊島区の歴史ある施設の特徴的なドアノブや、コロナ禍  
で中止になってしまった地元のお祭り、豊島区で買える  
エスニック食材etc…。ハンドルを回すことで偶然の出会い  
を演出します。

### お祭りキラキラシール —コロナ禍中止編—

3枚セット(ランダム)

コロナ禍で惜しくも  
中止となった  
8つのお祭りが  
キラキラシールに！

東京大塚阿波おどり  
すがも中山道菊まつり  
雑司ヶ谷鬼子母神御会式大祭  
ふくろ祭り／東京よさこい  
長崎神社例大祭  
子育て地藏まつり  
雑司が谷大鳥神社例大祭  
ふるさと千川どんと焼き



### シークレット

何ができるかはお楽しみ。  
とっておきの体験ができる  
レアカプセル！



### ポイント②

地域の歴史や物語などまちのあれこれを発見する

伝統的なお祭りや、どこかのドアノブの建物に関する歴史  
や地図、食材レシピを別紙に掲載。また、意外な場所に  
現れる15のマシンを巡る楽しみもあります。カプセル  
トイを通じてまちを発見しよう！



#TF\_ガチャガチャガチャ

ガチャガチャガチャ  
Instagramで発信！



### 警告

保護者の方へ必ずお読みください。

●小部品があります。誤飲、窒息の危険がありますので、3才未満のお子様には絶対に与えないでください。

### 注意

- 変形、変質や火災の原因となりますので、直射日光の当たる場所や高温・多湿な場所に放置したり、火気に近づけたりしないでください。
- キーホルダーは食べ物ではありません。口の中には絶対に入れないでください。
- 安全ピンを使用していますので、小さなお子様の場合、付け外しなどは保護者の方が行ってあげてください。

主催：東京芸術祭実行委員会（豊島区、公益財団法人としま未来文化財団、公益財団法人東京都歴史文化財団（東京芸術劇場・アーツカウンシル東京））  
助成：令和3年度 文化庁 国際文化芸術発信拠点形成事業



ARTS COUNCIL TOKYO





豊島区内15ヶ所に期間限定で出現します！



●スマホからも地図を確認できます。  
詳しくは



ガチャガチャガチャ設置箇所  
および参加可能時間

※プログラム内容・各施設の営業時間や設置場所は予告なく変更することがあります。  
詳しくはガチャガチャガチャまたは各施設のウェブサイト等でご確認ください。

池袋〔東・南〕エリア

**A** 豊島区役所 10F 豊島の森  
自動扉前デキスペース  
豊島区南池袋2-45-1／T.03-3981-1111  
開園時間に参加可能／開園時間 10/31  
まで9:00～17:00、11/1以降9:00～16:00  
(11/3㊟祝、11/23㊟祝は休園) ※荒天  
時は閉園

**B** 豊島区立としまみどりの防災公園  
(愛称：イケ・サンパーク)  
管理事務所出入口前  
豊島区東池袋4-42 としまみどりの防災公  
園内 T.03-6914-1782  
開園時間に参加可能／  
開園時間 5:00～22:00

**C** ジュンク堂書店 池袋本店  
1階情報コーナー  
豊島区南池袋2-15-5 T.03-5956-6111  
営業時間に参加可能／  
営業時間 10:00～22:00

池袋〔西・北〕エリア

**D** 東京芸術劇場 1F ボックスオフィス前  
豊島区西池袋1-8-1／T.03-5391-2111  
開館時間に参加可能／  
開館時間 9:00～22:00(10/25㊟、11/8  
㊟、11/29㊟は休館日)

**E** ニシイケバレイ チャノマ店先  
豊島区西池袋5-12-3  
24時間参加可能／チャノマ営業時間  
10/23～31は11:00～19:00、11/1以降  
未定

**F** くのき荘 ガレージ軒下  
豊島区上池袋4-20-1  
営業時間に参加可能／  
営業時間 ㊟㊤13:00～17:00

雑司が谷・目白エリア

**G** 自由学園明日館 入口  
豊島区西池袋2-31-3／T.03-3971-7535  
24時間参加可能／開館(施設見学可能)  
時間 10:00～16:00(㊟休館 不定休あり、  
要事前確認)

**H** 鬼子母神堂 境内 上川口屋 軒下  
豊島区雑司が谷3-15-20  
T.03-3980-9779  
開堂時間に参加可能／  
開堂時間 9:00～17:00  
※上川口屋営業時間10:00～17:00、雨天休

**I** 豊島区立雑司が谷公園  
丘の上テラス 軒下  
豊島区雑司が谷2-12-1  
営業時間に参加可能／  
営業時間 9:00～21:00

巣鴨・大塚エリア

**J** OM05東京大塚 by 星野リゾート  
4F ご近所マップ前  
豊島区北大塚2-26-1 ba01 4F  
営業時間に参加可能／  
営業時間 7:00～22:00

**K** 天祖神社 さざれ石脇  
豊島区南大塚3-49-1  
T.03-3983-2322  
24時間参加可能／  
社務所受付時間 9:00～17:00

**L** 甘味処 いっく亭 軒下(東京さくら  
トラム〔都電荒川線〕庚申塚停留場前)  
豊島区西巣鴨2-32-10／  
T.03-3949-4574  
24時間参加可能／  
営業時間 10:00～18:00(不定休)

**M** やすらぎの湯 ニュー橋 1F入口  
豊島区巣鴨5-20-3  
24時間参加可能／  
営業時間 15:00～24:00(㊟休)

長崎エリア

**N** MIA MIA TOKYO 屋外席  
豊島区長崎4-10-1  
営業時間に参加可能／営業時間 ㊟～㊟  
8:00～18:00、㊟㊤㊟祝・祝前日8:00～  
20:00

**O** ふるいちトキワ荘通り店 公園側軒下  
豊島区南長崎3-9-21  
T.03-3951-4560  
24時間参加可能／営業時間 ㊟～㊟  
11:00～18:00、土日祝10:00～18:00(㊟休)

1 970年代に全国的に広まったカプセルトイ。硬貨を入れて  
ハンドルを回すとおもちゃが入ったカプセルが「ガチャッ」と  
飛び出す仕組みは50年以上も親しまれており、数年前から  
再びブームとなっている。今回のオリジナルカプセルトイは、どれも  
豊島区という場所と結びついている。

“どこかのドアノブ”は、ドアの先に広がる異なる世界への接続点  
であり、キラキラしている“お祭りシール”では、コロナ禍で中止とな  
ったお祭りがアーカイブされている。

まだ食べたことがない食材が“キーホルダー”となり、その食材の  
背景にはコミュニティが浮かび上がる。“シークレット”は文字通り秘  
密だが、これらは、全てまちの営みでもあり、このまちの営みは愛お  
しくもガチャガチャガチャしていると僕は思う。

ハンドルを回すと出てくるカプセルという「偶然」からはじまる「運  
命」は、きっとあなただけのまちと旅の物語となるだろう。

遠山昇司

遠山昇司(とおやま・しょうじ)

映画監督、プロデューサー。『NOT LONG, AT NIGHT ―夜はながくない―』(2012)、  
『マジックユートピア』(15)、『冬の蝶』(16)を脚本・監督し、国内外の映画祭で  
多数受賞。アートプロジェクト「赤崎水曜日郵便局」では局長・ディレクターを務め、  
2014年度グッドデザイン賞受賞。さいたま国際芸術祭2020ディレクター。

ガチャガチャガチャ専用ダイヤル

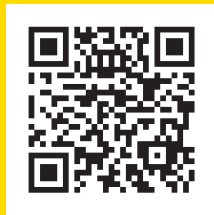
TEL：050-1752-3553(平日/土日共に10時～18時)

\*会期終了(11/30)後は東京芸術祭実行委員会事務局  
T.050-1746-0996(平日10時～18時)へお問い合わせください。

●ガチャガチャガチャ  
ウェブサイト



●アンケートに  
ご協力ください



ガチャガチャガチャ プロジェクトチーム

ディレクション：遠山昇司  
エディター：影山裕樹(千十一編集室)  
コーディネーター：米津いつか  
アートディレクター：中澤耕平(STUDIO PT.)  
リサーチ：立教大学社会学部 小泉元宏セミ  
エディトリアルアシスタント：関 あゆみ  
リサーチアシスタント：松本和花子  
撮影：加藤 南